

ESPECIFICACIONES TECNICAS

ITEM 1:	VITRINAS DE EXPOSICIÓN CON VIDRIO LAMINADO DE 2.70x0.4m CON ILUMINACIÓN LED
UNIDAD:	Pza
CODIGO:	GM-O-ARC-045



1. DESCRIPCION

Este ítem se refiere a la construcción de vitrinas de exposición de 2.70 x 0.4 m a ser habilitados en los muros del templete, donde se ha previsto no colocar una fila de piedras de altura 0,40 y profundidad 0,40 de 2.70 m de longitud, se ubicara en ocho sectores, cuatro en el tramo C y cuatro en el tramo E. Cada vitrina dispondrá de tres espacios de exposición donde su ubicaran dioramas y réplicas de objetos de la cultura tiwanacota, Cada vitrina estará compuesta por una base de porcelanato, un fondo de acrílico de 4mm y banner adhesivo con información de los objetos, iluminación led para los objetos y con puertas de vidrio laminado de 10 mm con accesorios o de acuerdo a lo especificado en los planos de construcción, formulario de presentación de propuestas y/o instrucciones del Supervisor de Obra.

2. MATERIALES, HERRAMIENTAS Y EQUIPOS

Lista de Materiales

ARENA FINA

CEMENTO

ESTUCO

PINTURA LATEX

SILICONA ESTRUCTURAL

CHAPA CENTRAL PARA INST PUERTA VIDRIO TEMPLADO

PISO DE PORCELANATO PULIDO

SELLADOR JUNTAS DE PORCELANATO

BUJE METALICO P/VIDRIO TEMPLADO

TORNILLO Y RAMPLUG DE 1 1/2" x 6mm.

PERFIL DE ALUMINIO CANAL 10X10 MM

PERFIL DE ALUMINIO ESCUADRA 20 x 20

LAMINA ACRILICO 4 mm CLARO

ADHESIVO PARA COLOCADO DE PORCELANATO

VIDRIO LAMINADO DE 10 mm

BANNER ADHESIVO

ZÓCALO INFERIOR METÁLICO PARA PUERTA DE VIDRIO

ZÓCALO SUPERIOR METÁLICO PARA PUERTA DE VIDRIO

TUBO LED T10 (8 w) DE 60 CM

Sin embargo, el listado precedente no puede ser considerado restrictivo o limitativo en cuanto a la provisión de cualquier otro material, herramienta y /o equipo adicional necesario para la correcta ejecución y culminación de los trabajos. En todo caso, el empleo de insumos adicionales a los señalados en la presente especificación y que resultasen necesarios durante el período de ejecución de los trabajos correrán por cuenta del proveedor del servicio a fin que se garantice que los trabajos sean ejecutados y culminados de manera adecuada y a satisfacción de la Supervisión, aclarando que este aspecto no implicará en ningún caso un costo adicional para la Entidad.

El vidrio laminado deberá ser un montaje de un vidrio de 10mm (5+5 mm) unidos con una película de PVB (polivinilo butiral), con protección UV de marca reconocida y con certificación de calidad.

El estuco a utilizarse para el revoque, será de primera calidad y molido fino, no contendrá terrones ni impurezas de ninguna clase.

El porcelanato deberá ser fabricado bajo la norma ISO 9001:2008, NB-ISO 10545:1, deberá tener una absorción de agua menor al 5% y una resistencia mínima de 357 kg/cm², y deberá ser PEI IV. El color y el modelo serán definidos por el supervisor de obra.

El agua deberá ser limpia, no permitiéndose el empleo de aguas estancadas provenientes de pequeñas lagunas o aquéllas que provengan de alcantarillas, pantanos o ciénagas.

El Contratista deberá lavar los agregados a su costo, a objeto de cumplir con las condiciones señaladas anteriormente indicadas.

Características técnicas tubo led:

TUBO LED T10 AP	PARAMETROS
Potencia nominal	8 W
Tension nominal	220-240 V
Factor de potencia	0.95 A 0.99
Frecuencia de entrada	50 a 60 Hz
Corriente nominal de la lampara	82 mA
Flujo luminoso	MINIMO 1600 lm
Angulo de haz	120°
Temperatura de Color BLANCO FRIO	6000 A 7000K
IRC	80%
Tiempo de vida	50000 h

3. FORMA DE EJECUCIÓN

En el vacío dejado durante la reconstrucción de los muros de piedra, se habilitara una vitrina de exposición con las siguientes características:

1. Se vaciara una carpeta de nivelación en dosificación 1:2 de arena-cemento, para nivelar, los desperfectos que hay en los bloques de piedras.
2. Se procederá a revocar con estuco los muros laterales, fondo y el cielo raso, se debe trabajar utilizando reglas para mantener un nivel homogéneo
3. El contratista está en la obligación de mostrar una variedad de tonalidades y tipos de porcelanato, que se podrían aplicar, antes de la adquisición, caso contrario el supervisor podría rechazar y solicitar otro tipo de porcelanato, con otras características. Solo se podrá utilizar materiales aprobados por la supervisión.
4. Una vez fraguado se procederá a colocar el porcelanato con el adhesivo, este será aplicado en la parte posterior de la cara, con una plancha dentada de 10mm, una vez aplicado uniformemente en toda la superficie, se procederá al colocado, se deberá dejar juntas de dilatación de 2mm como mínimo, se deberá verificar en todo momento la horizontalidad del colocado. Una vez terminado el colocado del porcelanato, se procederá al sellado de las juntas, con el aditivo que recomiende el fabricante o proveedor del porcelanato. Previo a su aplicación se deberá mostrar al supervisor el material a emplear, para su posterior aplicación.
5. En caso de existir cortes en el porcelanato, estos se deberán realizar hacia la parte posterior, dejando los acabados de fábrica al frente, en caso de existir cortes laterales estos deben solucionarse con el supervisor quien buscara alternativas que impidan fragmentaciones anti estéticas. No se puede obviar que la base en un área de exposición es un componente que permite a las piezas mostrarse con calidad.
6. Previo al pintado se deberá proteger con periódicos o cartón el porcelanato para comenzar con el pintado de los revoques y el cielo raso de estuco con pintura látex debiendo realizarse previamente todos los procesos técnicos necesarios, como el lijado del revoque y masillado. La pintura debe aplicarse en tres capas y tener un acabado homogéneo, el producto debe ser presentado en envases sellados y ser de reconocida procedencia, previa a su aplicación se deberá poner a consideración los colores al supervisor de obra.
7. Una vez terminado con el pintado en el muro de fondo se colocará una placa de acrílico de 4 mm, la sujeción se realizará mediante tornillos de 1 ½" y rumplug aplicados en la viga de borde de la estructura del estacionamiento. Se utilizaran brocas de concreto de 4mm para realizar la guía y se ampliara con una broca de 6 mm para colocar el rumplug No. 6. La placa de acrílico debe tener un banner adhesivo

que brinde la información correspondiente, este texto debe ser autorizada en su contenido y tipografía por la Dirección de Patrimonio y por el supervisor de obra, y deberá tener la descripción de la imagen adjunta.

8. En la parte interior se colocaran los perfiles de aluminio 20 x 20 mm en la parte superior e inferior, en la parte inferior esta se fijara al porcelanato con silicona estructural y en la parte superior cada tramo se fijara con 3 tornillos de 1 ½" y ramplús No.6. .
9. Se colocaran 3 tubos de iluminación led de 8 w. de 60 cm en la parte superior justo detrás de una de las escuadras de aluminio, para esto se usaran abrazaderas que vienen con la misma luminaria. Estas estarán divididas por las cabezas esclavas.
10. Finalmente, se instalara el vidrio montando con los zócalos inferior y superior colocadas en perforaciones acondicionadas en los perfiles de aluminio.
11. Una vez colocado los zócalos metálicos superior e inferior y la chapa al vidrio, se deberá cubrir toda la parte visible del perímetro del vidrio laminado con un perfil tipo canal en aluminio de 10x10 mm, esto para precautelar el clisamiento o despotillamiento del vidrio.
12. Al concluir el trabajo se debe realizar una limpieza general de manchas por el manipuleo del trabajo.
13. Al final se colocara una chapa central para vidrio, la cara lateral que dé con la cabeza de ónix. Al cual se le hará una ranura y se le colocara la contrachapa.

La construcción debe restringirse al detalle constructivo y si fuera necesario realizar alguna modificación esta deberá ser aprobada por el supervisor de obra, para su ejecución.

El contratista es responsable del cuidado y limpieza de estas vitrinas hasta su entrega definitiva.

4. MEDICIÓN

El presente ítem se medirá por Pieza (Pza), vitrina instalada, con piso de porcelanato, con revoques de estuco, puertas batientes de vidrio laminado y 3 luminarias de tipo led de 8w todas con chapa, tomando en cuenta la totalidad de los insumos y se deberá realizar la prueba de todos los sistema y deberá ser aprobada por el supervisor de obra.

5. FORMA DE PAGO

El pago del ítem se hará de acuerdo a la unidad y precio presentado. Este costo incluye la compensación total por todos los materiales, mano de obra, herramientas, equipo empleado y demás incidencias determinadas por ley.

6. DETALLE CONSTRUCTIVO

