

ESPECIFICACIONES TECNICAS

ITEM 1:	PINTURA EN EXTERIORES LATEX COLOR O SIMILAR (DOS MANO)
UNIDAD:	m2
CODIGO:	GM-O-PIN-063



1. DESCRIPCION

Este ítem se refiere a la aplicación de pintura látex en exteriores, de acuerdo a lo establecido en planos del proyecto y/o instrucciones del Supervisor de Obra.

2. MATERIALES, HERRAMIENTAS Y EQUIPOS

MATERIAL:

- SELLADOR DE PAREDES BLANCO
- LIJA
- PINTURA SUPERLÁTEX ACRÍLICO

Sin embargo, el listado precedente no puede ser considerado restrictivo o limitativo en cuanto a la provisión de cualquier otro material, herramienta y/o equipo adicional necesario para la correcta ejecución y culminación de los trabajos. En todo caso, el empleo de insumos adicionales a los señalados en la propuesta y que resultasen necesarios durante el periodo de ejecución de la obra, correrán por cuenta del Contratista a fin de que se garantice que los trabajos sean ejecutados y culminados de manera adecuada y a satisfacción de la Supervisión de Obra, aclarando que este aspecto no implicará en ningún caso un costo adicional para la Entidad.

- La pintura superlátex acrílico será del color definido en planos o que instruya el Supervisor; de calidad y marca garantizadas por un certificado según norma NB 1021, suministrada en el envase original de fábrica.

- No se aceptará emplear pintura preparada en obra.

- Para la elección de colores y tonalidades, el Contratista presentará al Supervisor de Obra, con la debida anticipación, las muestras correspondientes de la pintura a utilizar en la obra. El color será de fábrica quedando prohibido el uso de tintes o colorantes.

Para cada tipo de pintura se empleará el diluyente especificado por el fabricante y en la cantidad que establezca el mismo, en la ficha técnica del producto.

3. FORMA DE EJECUCIÓN

Con anterioridad a la aplicación de la pintura en paredes externas, se verificará que el revoque se encuentre totalmente seco, se corregirán todas las irregularidades que pudiera

presentar la superficie mediante un lijado minucioso, dando además el acabado final y adecuado a los detalles de las instalaciones.

Antes de proceder a pintar, debe corregirse todo defecto, mancha o aspereza que pudiera existir en el revoque de muros y aleros, curando además los lugares que así lo requieran (poros, grietas u otros defectos), con masa corrida para exteriores (cuyo costo correrá por cuenta del Contratista). Inmediatamente después, con ayuda de un cepillo, se retirará el polvo acumulado, así como cualquier residuo que pudiera afectar la aplicación de la pintura.

Durante todo el proceso de pintado se mantendrán protegidos los pisos, zócalos, interruptores y todo elemento expuesto, que se encuentre en los espacios a ser pintados, esto para evitar las manchas de pintura en los mismos.

A continuación, se aplicará una mano de sellador, misma que se dejará secar completamente. El sellador de paredes blanco deberá ser compatible con el tipo de pintura a utilizar, de acabado mate transparente o blanco, para sellar y uniformar la absorción de la superficie.

Una vez que la capa de sellador se encuentre seca, se aplicará la pintura Superlátex Acrílico, a dos manos de pintura como mínimo o el número de manos que sea necesario, de acuerdo a lo indicado por el Supervisor, hasta dejar la superficie totalmente cubierta en forma uniforme y homogénea, tanto en color como en acabado. Debe tomarse en cuenta que se aplicará la siguiente mano una vez que la anterior ya esté totalmente seca.

La dilución de la pintura deberá ser de acuerdo a las recomendaciones del fabricante.

No se permitirá el uso de pintura espesa para tapar poros, grietas u otros defectos.

Dentro de lo posible y si el Supervisor de Obra recomienda, debe terminarse una mano de pintura en toda la obra antes de aplicar la siguiente.

El Supervisor verificará que las superficies presenten un color y acabado homogéneos, de no ser así, el Contratista deberá rehacer el trabajo a su costo.

SEGURIDAD INDUSTRIAL: El personal del Contratista que realice el trabajo deberá contar con los EPP's necesarios para el mismo. Todo el personal que no los use, será removido del trabajo.

4. MEDICIÓN

La pintura exterior será medida por METRO CUADRADO (m²), tomando en cuenta únicamente las superficies netas ejecutadas por el Contratista y aprobadas por el Supervisor de Obra.

5. FORMA DE PAGO

El pago del ítem se hará de acuerdo a la unidad y precio presentado. Este costo incluye la compensación total por todos los materiales, mano de obra, herramientas, equipo empleado y demás incidencias determinadas por ley.